



## PARÓQUIA NOSSA SENHORA APARECIDA e SÃO LOURENÇO

“Em obediência à vossa palavra, lançarei as redes” (Lc 5,9b)

### REFLEXÃO SOBRE O EVANGELHO E O APOCALIPSE DE SÃO JOÃO (PARÓQUIA DE SANTA SUZANA - ESCOLA SANTO AGOSTINHO)

#### → Do autor

JOÃO É CONHECIDO COMO O DISCÍPULO AMADO DE JESUS. Comemoramos a sua festa dia 27 de Dezembro.

Filho de Zebedeu, irmão de Tiago (o maior - Lc 5,10), discípulo de João Batista. Foi um dos primeiros a passar o seguimento de Jesus. É o discípulo predileto que, na última ceia, reclinou a cabeça no peito de Jesus (Jo 13, 23-25). Testemunha da transfiguração (Mt 17,1) e da agonia do Senhor (Mc 14,33). Está presente ao pé da cruz onde Jesus lhe confia a Mãe (Jo 19, 26-27).

Exilado na ilha de Patmos foi arrebatado em êxtase no dia do Senhor (Ap 1,9-10) e teve as visões que descreveu no Apocalipse.

#### ✦ **EVANGELHO DE JOÃO**

O evangelista ao escrever essa doutrina, tinha em mira fortalecer na fé os leitores, agitados pelas falsas idéias de Cerinto e Ebion (negavam a divindade de Jesus: falavam que o Espírito Santo descera sobre Jesus no Batismo e se afastara na Paixão). (Jo 20,30s)

✦ S. João (Jo.) começa o seu evangelho com um verdadeiro tratado de teologia, por isso, sua figura representativa será a águia, por encontrar em Jesus o Verbo encarnado (descido de junto do Pai).

O Evangelho é composto de 21 capítulos, mostrando docilidade em suas palavras . Escreveu a 1ª a 2ª e a 3ª epístolas (cartas) , onde chama de "filhinhos", "caríssimos", etc. . .

- a) foi escrito entre 95 e 100 d.C., em Éfeso, onde S. João residia
- b) são escritos diferentes dos Evangelhos sinóticos (comparativos) - coloca logo o povo em atividade
- c) Evangelho é profundamente teológico e meditado, acrescentou discursos de Jesus, que expõem a transcendência de Deus (Pai, Filho e Espírito Santo), o valor do Batismo (c.3), da Eucaristia (c.6), da graça (c.4) da fé (c.9) . . .

#### → Principais traços da mensagem teológica

- a) a figura de Cristo é muito elaborada: traços divinos e humanos de Jesus
- Jesus é reconhecido como Messias e Deus. Ele mesmo afirma ser o Filho de Deus (1,51; 3,11-13; 4,26, etc. . . )
- Jesus aparece cheio de majestade. Por trinta e oito vezes ocorre nos lábios de Jesus (em João) a expressão "Eu sou , , , ", que lembra o Santo nome de Deus (Javé, Eu sou aquele que é; Ex 3,14)



## PARÓQUIA NOSSA SENHORA APARECIDA e SÃO LOURENÇO

“Em obediência à vossa palavra, lançarei as redes” (Lc 5,9b)

- A sua natureza humana aparece por ocasião do episódio de Lázaro, quando Ele revela o seu coração (11,5.11.33-38); quando cansado e sedento, se senta junto ao poço de Jacó (4,6-8.31).
- Jesus é profundo conhecedor da psicologia humana (4,7-9.16-18.29; 9,7.35-38)

b) Apresenta seus episódios de modo que se percebam através deles alusões aos sacramentos da Igreja:

Batismo: 3,1-12; 4,1-26 . . . / Eucaristia: Jo 2,1-11; 6,25-58; 19,31-37 . . .

c) Faz a ligação entre o Antigo e o Novo Testamento:

- O maná: Jo 6,32-48s.58 - Ex 16,2-36
- Água que jorra da pedra: Jo 7,37-39 - Ex 17,1-7
- Cordeiro de Páscoa: Jo 19,36 - Ex 12,46
- Maria, a nova Eva: Jo 19,26; 2,4 - Gn 3,15

- Conforme Jo 1,19.29.35.43; 2,1, Jesus realiza o primeiro sinal no sétimo dia da sua vida pública. Ora, segundo Gn 2,2s, o Criador terminou sua obra precisamente no sétimo dia; Jesus aparece então como o novo Criador ou o Re-Criador do mundo e do homem.

### ☛ APOCALIPSE DE JOÃO

O livro é escrito no final do reinado de Domiciano (81 a 96), quando João esteve exilado na ilha de Patmos.

O Termo Apocalipse vem do grego - Apokálypsis Ioánnou -. Ele ocorre dezoito vezes no Novo Testamento com o sentido geral de revelação - tirar o véu -, mas é empregado em alguns casos como palavra consagrada para designar a revelação de verdade evangélica até então envolta em véu - ou seja, revelação de Deus aos homens -, principalmente a grande realidade de Jesus Cristo como Senhor e Juiz Supremo.

#### → sete chaves para ler o apocalipse

1ª - Apocalipse, livro da resistência: Ele usa imagens à primeira vista alienantes. Todavia, quer abrir os olhos das pessoas, torná-las conscientes da opressão e exploração a que são submetidas, estimulando-as à resistência. O livro do apocalipse é, pois, um livro de resistência. Sem essa chave (que quer dar ânimo e apoiar contra os a aguda opressão política e extrema exploração econômica), ele se torna um livro estranho e alienado. Quem possui a chave da resistência encontra nele a utopia dos explorados que se organizam e, confiando no Deus da liberdade e da vida, lutam para reconquistar o que lhes pertence por direito: a liberdade e a vida.



## PARÓQUIA NOSSA SENHORA APARECIDA e SÃO LOURENÇO

“Em obediência à vossa palavra, lançarei as redes” (Lc 5,9b)

2ª - Apocalipse, livro da denúncia: A denúncia era a ferramenta mais importante dos profetas. A denúncia das injustiças sociais foi absorvida pelas preocupações dos sacerdotes em relação ao culto - na podemos esquecer a nossa época de ditadura -. Na maioria das vezes, os profetas olhavam para dentro do próprio país, denunciando os desmandos das autoridades políticas que levavam o povo à idolatria. O Apocalipse é então um livro de denúncia profética que leva à resistência.

3ª - Apocalipse, livro de celebração: O Apocalipse não fala do fim do mundo, mas do modo como Deus quer que seja a nossa sociedade. Isso dá muita esperança e garra aos grupos comprometidos com lutas populares. Esse fato deve ser celebrado a cada passo, a cada pequena vitória. Esta é a razão pela qual o Apocalipse é um livro de celebração: Jesus venceu e, com ele, nós também já vencemos.

Portanto, a comunidade é o melhor lugar para se ler o Apocalipse. O próprio livro (cf. 1,3) nos sugere como fazê-lo: ler, escutar (assimilar e discernir), denunciar (profetizar) e praticar (resistir) juntos, movidos pela vitória do Ressuscitado. - No parâmetro da CNBB é ver, julgar e agir.

4ª - Apocalipse, livro do testemunho: O Apocalipse pode ser chamado, com razão, de livro do testemunho: "João testemunha que tudo quanto viu é Palavra de Deus e Testemunho de Jesus Cristo" (1,2). Testemunho é martírio, é o tronco do qual nasceram os três ramos: resistência, denúncia e celebração.

Quando o Apocalipse foi escrito, a maior parte do mundo estava sob a dominação do império romano. O império controlava todas as pessoas sob todos os pontos de vista: político, econômico, religiosos . . Para manter a pirâmide da dominação, fortaleceu-se o culto ao imperador, obrigando todos os povos a adorar o chefe supremo do império. Nas principais cidades do império havia templos para o culto ao imperador. Quem não se submetesse ao regime era denunciado e morto.

No dizer do próprio Apocalipse, deviam morrer todos os que não recebessem a marca da Besta na mão direita ou na frente; e quem não tivesse a marca, o nome da Besta ou o número do seu nome, não podia comprar nem vender, ou seja, não podia fazer nada (Cf. 13,16-17).

5ª - Apocalipse, livro da felicidade: O escritor espalhou sete bem-aventuranças ao longo do livro (1,3;14,13; 16,15; 19,9; 20,6; 22,7; 22,14). No Apocalipse, o número 7 é sinônimo de perfeição. A felicidade verdadeira é, mediante a resistência, a denúncia, a celebração e a martíria, participar do banquete de casamento do Cordeiro tornando-se esposa dele, ou seja, criando uma sociedade justa e fraterna.



## PARÓQUIA NOSSA SENHORA APARECIDA e SÃO LOURENÇO

“Em obediência à vossa palavra, lançarei as redes” (Lc 5,9b)

6ª - Apocalipse, livro urgente: O escritor não pensava no fim do mundo. O tempo de que fala é a resistência, a denúncia a celebração e o testemunho (martírio). Sem isto, a Nova Jerusalém não irá acontecer . . . Nesse sentido, ele continua sendo livro urgente também para nós.

7ª - Apocalipse, livro da esperança: O Apocalipse não incute medo. Ele devolve esperança às comunidades que lutam por um mundo novo. Essa esperança vêm:

1 - Cap. 4 - visão do trono: Deus é o Senhor da história e a governa segundo o seu projeto; 2 - Cap. 5 - O cordeiro (Jesus Ressuscitado) venceu para sempre a morte; 3 - Caps. 21-22 -: A Nova Jerusalém, símbolo da sociedade plenamente fraterna, desce do céu para a terra, para o meio da nossa história e caminha. O Paraíso não está às nossas costas, e sim à nossa frente, no horizonte de nossa história.

### → plano da obra

O Apocalipse é um livro cuidadosamente elaborado e estruturado. Sua espinha dorsal é esta:

1 - Prólogo - 1, 1-3

2 - 1ª Parte (1,4-3,22)

- a) 1,4-8: Saudação às comunidades em forma de diálogo
- b) 1,9-20: Experiência de Jesus ressuscitado
- c) 2,1-3,22: 7 cartas às 7 comunidades
  - 1 - Éfeso - Capital da província romana da Ásia Menor. Para lá convergiam todas as religiões da Ásia e da Europa - deusa nacional Diana - sensual
  - 2 - Esmirna - Cidade importante intitulada pelos judeus de "sinagoga de Deus", interpretada como sinagoga de Satanás
  - 3 - Pérgamo - Cidade onde se prestava o culto aos imperadores - trono de Satanás
  - 4 - Tiatira - Cidade situada na estrada de Pérgamo para Sardes
  - 5 - Sardes - situada ao norte de Éfeso
  - 6 - Filadélfia - Cidade sem importância
  - 7 - Laodicéia - Cidade destruída por um terremoto no ano 60, à qual Paulo escreve uma carta (Col 4,16)

3 - 2ª Parte (4,1-22,5)

- a) 1ª seção (4,1-5,14) - introdutória
  - Pontos importantes:
    - o trono: símbolo do poderio - reis e monarcas



## PARÓQUIA NOSSA SENHORA APARECIDA e SÃO LOURENÇO

"Em obediência à vossa palavra, lançarei as redes" (Lc 5,9b)

- o Cordeiro: frisa a missão de Cristo, vítima por excelência para a expiação dos pecados, que João Batista já apresentara ao mundo: "Eis o Cordeiro de Deus" (Jo 1,29)
  
- b) 2ª seção (6,1-7,17) - seção dos selos
  - Pontos importantes:
    - Abertura dos 4 primeiros selos:
      - 1º Leão/cavalo (puxam os carros - força) branco - símbolo da vitória
      - 2º cavalo vermelho - cor do sangue derramado ou a derramar - tirar a paz da terra (guerra)
      - 3º cavalo preto - símbolo da fome,
      - 4º cavalo amarelado - símbolo da corrupção e da morte (peste, doenças, etc. . )
      - 5ª selo - clamor dos mártires: Os imolados pelo amor do Cordeiro
      - 6ª selo - resposta de Deus ao clamor: o castigo - terremoto - ordem natural está transformada.
      - 7º selo - os sete dons do Espírito Santo
    - 7,4 - cento e quarenta e quatro mil assinalados - composto de 12 x 12 - salvação a todos os povos.
  
- c) 3ª seção (8,1-11,14) - seção das trombetas
  - o toque das trombetas anuncia o julgamento de Deus
  
- d) 4ª seção (11,15-16,16) - seção dos três sinais
  - Pontos importantes:
    - 1º sinal : Mulher (12,1) - Todo o Israel ou a Igreja como reino de Deus, a figura da mulher significando a coletividade de sua prole. Maria Santíssima, a mãe de Cristo, está inclusa nesta mulher.
    - 2º sinal: Dragão (12,3) - figura mitológica - Monstro feroz, de grande vitalidade (7 cabeças); chifre: a força ; diadema: o império)
    - 3º sinal: os 7 anjos com as 7 pragas (15,1) - designados como executores dos castigos divinos em forma de flagelos. Estas são as penas definitivas, que não visam mais atemorizar e prevenir.
  
- e) 5ª seção (16,17-22,5) - seção conclusiva
  - Ponto importante:
    - Armagedon - Sinal de grandes tribulações e desgraças. Montanha de Magedo, local onde foram travadas muitas batalhas, entre as quais aquela em que Josias perdeu a vida (2Rs 23,29)
    - Castigo da Babilônia: a divisão - Satanás (o divisor)



## PARÓQUIA NOSSA SENHORA APARECIDA e SÃO LOURENÇO

“Em obediência à vossa palavra, lançarei as redes” (Lc 5,9b)

- Cristo julga e vence as forças do mal e prepara a vitória das comunidades-esposa do Cordeiro

### 4 - Epílogo (22,6-21)

- A história que o Apocalipse mostra é cheia de conflitos e contradições. Mas Deus é seu Senhor, e o Cordeiro venceu a morte para sempre. Com eles - e lendo em comunidade o Apocalipse - nós também vamos vencendo. O mundo novo já nasceu. Cabe a nós dar-lhe continuidade.

"E o Espírito e a Esposa dizem: "Vem!" E aquele que ouvir também diga "Vem!" Que aquele que em sede, venha; e aquele que vier, receba gratuitamente, a água da vida!

- O Espírito e a Esposa dizem pelas comunicações do Espírito Santo.

Elaborado por:

Seminarista Fausto dos Santos Oliveira

9566-1483/3758-4622



São José, rogai por nós!